

尾道市立大学 美術学科
教育・研究プロジェクト 2024

2008年、尾道市立大学美術学科教育・研究プロジェクトとして、MOU尾道市立大学美術館における展示企画をスタートしました。以来、当館では本学美術学科・研究科学生、卒業生及び教員を中心に大学における教育・研究成果を様々な角度から発表してきました。

2024年度の最初には前年度からの企画、卒業制作・修了制作「優秀作品展」を開催しています。2023年度の卒業・修了制作の中から買上作品を含む優秀作品を選抜し展示しています。7月開催の「Curriculum -授業作品展-」では、現在の大学のカリキュラムを網羅的に紹介します。その後、8月に油画コース卒業・修了生4名による自主企画展「遊びをせんとや生まれけむ」、10月に卒業生の活動に焦点を当てる企画「In Focus (インフォーカス)」では、それぞれの領域で活発に創作活動を展開している大場真美 (日本画)、大島愛 (油画)、平林美咲

(デザイン) の作品を紹介。12月には「岸む音/際の上: Murmuring Shores/On the Brink」を開催。シンガポールの作家達は、展覧会前に小林和作旧居にてアーティスト・イン・レジデンスに参加し、作品制作を行う予定です。他にも、授業と連携した3企画を開催。例年通り大学院2年生が院1年次の制作成果を発表する「進級制作展」のほか、油画学部3年次「進級制作展」、デザイン学部3年次「地域プレゼンテーション課題」では、展覧会の一連の流れや展示作業についても学生が主体的に取り組みます。年度末には開学以来、大学として収集してきた卒業・修了制作や歴代退任教員の作品群を紹介する「所蔵作品展」を開催。

企画に関連したレクチャー・ワークショップなども随時開催するほか、ウェブサイトなどでの情報発信も行っています。皆様のご参加、ご来館を心よりお待ちしております。



大学院 進級制作展 2023



Curriculum -授業作品展- 2023

▷「大学院 進級制作展」、「Curriculum -授業作品展-」日本画・油画・デザイン、全コースの授業作品を紹介するプログラムです。



岸む音 / 際の上: Murmuring Shores / On the Brink



所蔵作品展 2020

▷「岸む音 / 際の上: Murmuring Shores / On the Brink」、「所蔵作品展」尾道市立大学美術学科教員による企画展と退任教員などの所蔵作品をご覧ください。



ワークショップ



アーティストトーク

▷展覧会に関連したワークショップやレクチャーなどの教育普及プログラムを開催しています。



In Focus 14 2023



遊びをせんとや生まれけむ

▷「In Focus 15 -卒業生の現在-」各地で活躍している卒業生・修了生の現在を紹介するものです。「遊びをせんとや生まれけむ」卒業生・修了生による自主企画展を開催します。



MIM 企画 2023



地域プレゼンテーション課題 2023

▷尾道市美術館ネットワークによる小学生を対象とした「MIM (Mission In Museum)」企画のワークショップ、「地域プレゼンテーション課題」など地域と関わりのある企画を開催します。

卒業制作・修了制作 優秀作品展

3月23日(土) - 4月14日(日) 休館日 水・木曜日

卒業・修了作品の中から選抜された作品を展示します。

まちなか文化交流館 (Bank)

A DAY IN THE LIFE
(世永逸彦 / 退任展)

4月20日(土) - 5月5日(日・祝)
休館日 水曜日

本学デザインコース教授世永逸彦の退任記念展。名建築、旧三井住友銀行を改修した「Bank」にてポスター作品を展示します。



尾道市立大学 大学院美術研究科
進級制作展

4月27日(土) - 6月2日(日)
休館日 水・木曜日

大学院で専門的に制作活動を行っている日本画・油画・デザイン、3領域の大学院2年生が院1年次の制作を発表します。

Curriculum - 授業作品展 -

7月6日(土) - 8月12日(月・振休) 休館日 水・木曜日

1年次から大学院までの日本画・油画・デザインから成る3コースのカリキュラムで制作された作品を展示。美術学科の教育の全体像をご覧ください。

遊びをせんとや生まれけむ

8月26日(月) - 9月27日(金) 休館日 水・木曜日

本学油画コース卒業・修了生である小西美幸、道廣多一、伊藤敏治、高祖小春、4名による自主企画展です。

In Focus 15 -卒業生の現在-

10月19日(土) - 11月24日(日) 休館日 水・木曜日

本学を卒業・修了し、各分野で活躍している新進作家、大場真美 (日本画)、大島愛 (油画)、平林美咲 (デザイン) の3名を紹介します。

岸む音 / 際の上: Murmuring Shores / On the Brink

12月14日(土) - 1月10日(金)
休館日 水・木曜日、12月29日(日) - 1月3日(金)

シンガポールの作家 Liu Liling、Moses Tan、Susanna Tan、本学美術学科油画コース修了生の津川奈菜、吉田彩花と同コース教員の西村有未、6名によるグループ展です。

美術学科油画コース3年次 進級制作展

1月18日(土) - 2月2日(日) 休館日 水・木曜日

2022年からの実験的な試みとして、美術館で制作発表を行っている本学油画コース学部3年生による進級制作展です。

第21回 卒業制作展・第19回 修了制作展

2月7日(金) - 2月16日(日) ※会期中無休

大学での研究成果を発表。卒業・修了生60名弱の作品を展示します。
※市立美術館では卒業制作作品、当館では修了制作作品をご覧ください。

第22回 地域プレゼンテーション課題 2025

2月22日(土) - 2月25日(火)

本学デザインコース学部3年生による地域の問題解決をテーマとした課題を展示、プレゼンテーションで発表します。

所蔵作品展

3月15日(土) - 4月6日(日) 休館日 水・木曜日 (祝日開館)

本学美術学科学生の買上作品や退任教員の作品を紹介します。

※ 展覧会日程変更の可能性あります。
※ 展示替え期間中は休館です。
※ お問い合わせは ▶ TEL/FAX 0848-20-7831

当館公式HPIはこちらから

